

setembre

35/19 - Ciberseguretat en la informació

Barcelona, 25 i 26 de setembre, de 15.30 a 19.30 h

*Genís Margarit*

25/19 - Cinematografies retrobades: una aproximació al cinema africà, llatinoamericà i asiàtic

Barcelona, 30 de setembre i 7 i 14 d'octubre, de 9.30 a 13.30 h

*Glòria Massana i Jaume Felipe*

octubre

23/19 - Infografies i visual thinking: converteix en imatges les teves idees

Barcelona, 7, 14 i 21 d'octubre, de 9.30 a 13.30 h

*Sílvia Llobart*

24/19 - Catalogació i format RDA: el nou estàndard. Mòdul introductor

Del 9 al 20 d'octubre

*Daniel Cócera*

28/19 - Documentació sanitària per a professionals de la informació

Del 16 d'octubre al 13 de novembre

*Candela Ollé*

22/19 - Gestió de fons i col·leccions de fotografia

Del 16 d'octubre al 13 de novembre

*David Iglésias*

31/19 - El mobbing o assetjament laboral, què és i com abordar-lo

Barcelona, 21 d'octubre, de 10 a 13 h

*Joana Badia*

34/19 - L'acompanyament lector en la primera infància

Barcelona, 28 d'octubre, i 4, 11 i 15 de novembre, de 9.30 a 13.30 h

*Montse Colilles, Anna Juan i Marta Roig*

32/19 - Protecció de dades per a bibliotecaris

Barcelona, 31 d'octubre, de 9.30 a 13.30 h

*Josep Matas*

novembre

29/19 - Gestió de projectes I. Definició i planificació

Del 6 de novembre al 4 de desembre

*Berta Cerezuela*

26/19 - Introducción a la labor del Film Researcher (Cast)

Del 6 de novembre al 4 de desembre

*Iris López*

27/19 - Organización y prestación de servicios bibliotecarios con y para personas mayores(Cast)

Del 13 de novembre a l'11 de desembre

*Francisco Javier García*

33/19 - Literatura feminista per a bibliotecaris i bibliotecàries

Barcelona, 18 i 25 de novembre i 2 de desembre, de 9.30 a 13.30 h

*M. Àngels Cabré*

desembre

30/19 - Introducció als peritatges vinculats a documents

Barcelona, 3 i 10 de desembre, de 9.30 a 13.30 h

*Joan Artés*

36/19 - Mesurament a plataformes socials: anàlisi social per a gestors de comunitats

Barcelona, 9 i 16 de desembre, de 9.30 a 13.30 h

*Noemí Roig*